Projekttage 2024

Nr. 23

Titel: Museumslandschaften als Bühne für Utopie und Dystopie

Betreuer: M.R. Müller

Zielgruppe: Jg. 9 - 12

(Voraussichtliche Kosten: 10 – 12 Euro Eintrittsgelder)

Kurzbeschreibung:

Museumslandschaften können Orte sein, die Utopien, gar Dystopien, beherbergen. Wir werden während der Projekttage in Museumsräume eintauchen, die diese Welten künstlerisch, politisch oder historisch erschließen.

In der ersten Projektbesprechung legen wir fest, welche Museen dafür in Frage kommen (Bonn, Köln, Frankfurt). Voraussetzung ist der Besitz des 49 Euro-Tickets, so dass wir bei der Wahl der Museen flexibel sind. Mit Eintrittsgeldern zwischen 10 und 12 Euro pro Person sind zu rechnen.