

Nr.:

Betreuende Lehrkräfte: A. Tiedemann und M. Wissing

Zielgruppe: ab 8. Klasse

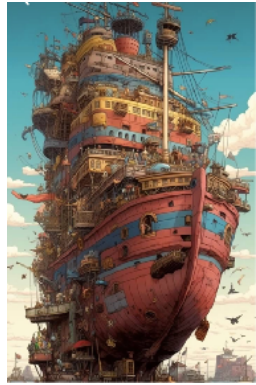
Voraussichtliche Kosten: 5 Euro

Projekttag

Frei in der Dystopie - Unfrei in der Utopie?

Zukunftsszenarien - zeichnerisch umsetzen

Ein malerischer und zeichnerischer Versuch, sich dem großen Thema dystopischer und utopischer Stadtlandschaften zu nähern.



Voraussetzungen:

Schüler und Schülerinnen, die

- Erfahrungen im zeichnen und malen haben sind herzlich willkommen
- mit der Zentralperspektive sehr vertraut sind (Regelmässiges Zeichnen)
- Geduld und Ausdauer haben, schwere Motive zu entwickeln (Fluchtpunkt-Perspektive sicher anwenden)
- mehrere Stunden fokussiert zu zeichnen

Inhalt

Am Ende des Projektes hat jede/er Schüler/in ein fertiges Bild oder große Zeichnung, die am letzten Tag in einer Ausstellung präsentiert wird.

